

## La prochaine Assemblée générale est programmée pour le 22 novembre à Podor, dans la Maison Guillaume Foy

### Le projet de restauration des façades du quai

Il s'agit, rappelons-le, d'un projet du Conseil régional de Saint Louis, relayé par le Syndicat d'Initiatives de Saint Louis, qui compte plusieurs sous projets : le renforcement des potières de Donaye et Podor, les façades du quai de Podor, et l'aménagement du parc de Guembeul.

L'exécution des deux premiers projets a été confiée à notre association.

- Nous avons mené à bien la première phase du *projet poterie* en août 2007 et, n'eut été le fait que Boubé Harouna, le formateur, est parti retrouver sa femme au Canada, la seconde phase serait en cours.
- Le *projet façade* :



Il s'agit, comme on le voit sur la photo ci-dessus, de restaurer la maison de gauche de l'îlot Nord, constitué de 4 maisons, dont la Maison Guillaume Foy, la plus au Nord, la Maison Teissère, actuellement maison du père Moïse, la Maison Singer et la Maison Granges, toutes deux propriétés du docteur Hamat Ba.

1. Un premier travail de *diagnostic et de descriptif des travaux* a été réalisé par Eric Mulot, architecte, membre de l'association, responsable de la commission architecture et environnement. Eric a effectué une mission à Podor fin août avec Momar Ba, le fils du Docteur Hamat BA, propriétaire de la maison, tous deux très intéressés par le projet, et qui comptent bien profiter de l'élan donné aux murs de leur maison, ex *Maison Granges*, pour la redynamiser.

2. Les deux Eric (Mulot et Silvestre) sont remontés à Podor mi septembre pour sélectionner les artisans et leur confier les différents travaux selon leurs corps de métiers respectifs, à défaut d'avoir pu mobiliser une seule entreprise.
3. Une visite de chantier effectuée par Podor Rive gauche mi octobre, avec Momar Ba et le menuisier pressenti pour faire les portes, fenêtres et volets,

Landing Sané (qui a déjà travaillé sur la restauration de la Maison Guillaume Foy), a permis d'apprécier les travaux de maçonnerie démarrés début octobre et qui sont, à ce jour, bien avancés : démolition de la balustrade et de ses vilains parpaings, décapage des parties dégradées des murs, exécution des premiers enduits et réfection des moulures de la porte d'entrée.



**Budget** : nous disposons de 6,5 MF (avance de 10 000 € consentie par la Région Rhône Alpes sur le budget initial), auxquels il convient d'ajouter environ 1 MF (fournis par divers partenaires : Eiffage, Podor Rive gauche, ...) au titre de la contribution locale demandée par le bailleur : soit un budget pour cette première tranche, de 7,5 MF.

A ce jour, les devis obtenus pour les travaux proprement dits, s'élèvent à environ 3,5 MF charpente et achat de la peinture non compris (maçonnerie, 1 600 000 Frs, peinture : 400 000 Frs, menuiserie, 1 100 000 Frs, transport Dakar Podor, 100 000 Frs, plomberie, 200 000 Frs), suivis de chantier par Podor rive gauche et l'architecte, 1 000 000 Frs, hors prestations des étudiants pour l'étude d'aménagement du quai. La dépense globale pour ce premier chantier avoisinera 5 MF (dont 1 MF à charge des partenaires locaux, soit 20%) Le solde (2,5 MF) permettra de démarrer le chantier suivant et/ou l'étude.

### Et la Maison Guillaume Foy pendant ce temps là .....

L'hivernage a été un peu creux, côté réservation, mais les activités ont bien repris, notamment avec Handicap International et un photographe de la revue Géo qui effectue un reportage sur le fleuve. La terrasse sur le côté est finie. Avec ses contreforts, la façade Nord ressemble à un château fort ! La salle de réunion, en dessous, est presque finie. Dans la salle promise aux joueurs d'échecs et de Scrabble, les travaux d'électricité sont finis. Il n'y manque plus que le raccordement à la Sénélec, des tables et des chaises.

**Pour les réservations : Abel : (221) 775 26 52 00 et 339 65 16 82**  
**[maison-guillaume.foy@podor-rivegauche.com](mailto:maison-guillaume.foy@podor-rivegauche.com)**  
**Le site : [www.podor-rivegauche.com](http://www.podor-rivegauche.com)**

**à bientôt**